جمعية الفلسفة
ASSOCIATION PHILOSOPHY

أفق

أخبار جمعية الفلسفة السعودية

العدد (١٨) أكتوبر ٢٠٢٥

ببرنامج معرفي متنوع الجمعية تُثري معرض الرياض للكتاب ٢٠٢٥

جمعية الفلسفة تفتح باب المشاركة في حلقة الرياض الفلسفية لموسم ٢٠٢٦

د. توفيق فائزي يقدم معنًا تربويًا للمقولة الفلسفية

د. إنجي تحاول الإجابة على سؤال الوجود: إلى أين يمضي الإنسان؟

د. وائل كردي يرصد تحولات فلسفة العلم مع تطورات التقنية

في الرياض والدمّام وجدة

استمرار انعقاد جلسات أندية القراءة للجمعية بعناوين جديدة

ما الذي يجعلك تلزم بيتك الآن؟

كتابة: تود ماي، ترجمة: محمد العامودي

عمَّن تتحدث الفلسفة؟

كتابة: جورج يانسي وسيلا بن حبيب، ترجمة: محمد العامودي

لا تخف من الموت بل من العنف

كتابة: جورج يانسي، ترجمة: هادي الصمداني

عناء المعنى، تأملات في التباسات الفهم والوجود للأستاذ محمد بن ماضي

مدونات صوتية

أجندة نوفمبر ٢٠٢٥

الأعضاء الجدد

أخبار

ببرنامج معرفي متنوع الجمعية تُثري معرض الرياض للكتاب ٢٠٢٥

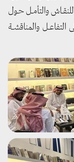
محرر النشرة

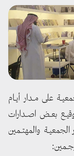
شاركت جمعية الفلسفة السعودية بجناح مميز في معرض الرياض الدولي للكتاب ٢٠٢٥، والذي أقيم تحت شعار «الرياض تقرأ» في الفترة بين ٢٠ - ١١ أكتوبر بجامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن. وقد شكل جناح الجمعية في المعرض محطة فكرية هامة وملتقى حواريا استقطب جمهورًا من المهتمين بالفلسفة ومختلف جوانب التفكير النقدي، لتؤكد الجمعية مكانتها كمؤسسة فاعلة في إثراء الحركة الثقافية في المملكة.

جسدت مشاركة الجمعية لهذا العام نموذجًا للفعاليات المتنوعة والثرية، حيث استهدفت تعميق الوعي الفلسفي وتطوير مهارات التفكير لدى الجمهور بمختلف فئاته. وشملت مشاركتها:

إصدارات جديدة: عرضت الجمعية أحدث مطبوعاتها المؤلفة والمترجمة، التي تناولت قضايا فلسفية معاصرة، مما أتاح للزوار فرصة لاقتناء مصادر معرفية عميقة.

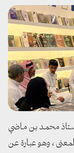
لقاءات حوارية متنوعة: استضاف الجناح سلسلة من الندوات والجلسات الحوارية مع عدد من الأكاديميين والمهتمين، حيث تميزت هذه اللقاءات بفتح آفاق للنقاش والتأمل حول موضوعات فكرية راهنة، وشجعت على التفاعل والمناقشة البناءة.





الصالون الفلسفي: كما نظمت الجمعية على مدار أيام المعرض صالونًا فلسفيًا لمناقشة وتوقيع بعض إصدارات الجمعية الحديثة، حيث يلتقي جمهور الجمعية والمهتمين بالإصدارات الفلسفية بالكتاب والمترجمين:

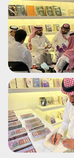
٤ أكتوبر: في ثالث أيام المعرض التقى عضو مجلس إدارة الجمعية الدكتور ضايع الوقيان عدد من المهتمين لعرض وتوقيع ترجمته لكتاب «فلسفة التأويل» للفيلسوف الألمركي ريتشارد بالمر، والذي تناول أبرز الموضوعات المتعلقة بمجال التفسير والتأويل، بادئًا برصد التاريخ الدلالي لكلمة (هرمينوطيقا) على المستوى اللغوي والاصطلاحي، ثم مستعرضًا تاريخ فلسفة التأويل وأبرز النظريات المعاصرة.



٦ أكتوبر: كما التقى عضو الجمعية الأستاذ محمد بن ماضي الجمهور لعرض إصداره الجديد: عناء المعنى ، وهو عبارة عن تأملات في التباسات الفهم والوجود. قدّم الأستاذ بن ماضي كتابه لعدد من مرتادي جناح الجمعية ووقع نسخة منه.

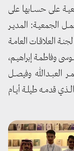
٧ أكتوبر: وفي اليوم السادس من أيام المعرض، التقى رئيس مجلس إدارة الجمعية الدكتور عبدالله المطيري قراء الفلسفة لعرض وتوقيع كتاب «التربية المتحضرة حول العالم: نظرة للماضي، لمتون يستا والذي يُعد محاجحة حول وجب أن تكون التربية متحورة حول العالم بدلًا من أن تتمحور حول الطفل والمنهج.

١٠ أكتوبر: كما التقى عضو الجمعية الأستاذ عبدالرحمن المرزوق بروّاد جناح الجمعية للحديث عن ترجمته عن كتاب «ابن الهيثم: أول عالم تجريبي» الذي يقدم سيرة ذاتية شاملة عن ابن الهيثم، العالم الرائد الذي يعاد اليوم اكتشاف إسهاماته العظيمة.



صداقة من فلسفة وفن: كما شهد جناح الجمعية في اليوم الثالث زيارة لافتة ومبهجة من الفنان والنجم القدير إبراهيم الحساوي والأستاذ عبدالوهاب العريض، رئيس تحرير موسوعة السينما السعودية. وتكمن أهمية هذا اللقاء في كونه يمثل تقاطعًا مثمرًا بين الفن والفلسفة، حيث يجتمع الفن بمختلف أشكاله الفنية الوجودية والجمالية التي هي جوهر الفلسفة، مما يفتح آفاقًا جديدة لتعميق الوعي الفكري والجمالي لدى الجمهور من خلال دمج الرؤى النقدية الفلسفية بالإنتاج الإبداعي والسينمائي.

وفي ختام مشاركتها، تقدمت الجمعية على حسابها على منصة إكس شكرها الجزيل لفريق عمل الجمعية: المدير التنفيذي الأستاذة غادة غوث، ورئيس لجنة العلاقات العامة الأستاذ نايف الفيصل، وكلًا من نورا المومس وفاطمة إبراهيم، وسندس العمري، وفهد الهباري، وعمر العبدالله وفيصل المطيري على الجهد التطوعي الكريم الذي قدمه طيلة أيام المعرض.



أخبار

جمعية الفلسفة تفتح باب المشاركة في حلقة الرياض الفلسفية لموسم ٢٠٢٦

محرر النشرة

استكمالاً للنجاح الذي حققته في مواسمها السابقة، وتأكيداً لدورها الريادي في إثراء المشهد الفلسفي، أعلنت جمعية الفلسفة السعودية عن فتح باب استقبال طلبات المشاركة في محاضرات «حلقة الرياض الفلسفية» للموسم الجديد لعام ٢٠٢٦، الفعالية التي تُعد إحدى أهم منصات النقاش الفكري التي ترعاها الجمعية.

ودَعَتْ الجمعية جميع المهتمين بالشأن الفلسفي والفكري إلى الانضمام والمساهمة في أنشطة الموسم الجديد. وأوضحت أن عملية التقديم تتم بسهولة من خلال، اختيار الإعلان أدناه أو مسح رمز الاستجابة السريعة (QR Code) المرفق وتعبئة النموذج المخصص. وشددت الجمعية على أن يوم ٣٠ نوفمبر ٢٠٢٥ سيكون آخر موعد لاستقبال طلبات المشاركة لهذا الموسم.

للمزيد من الاستفسارات أو التواصل المباشر، يمكن زيارة الموقع الإلكتروني للجمعية: www.saudiphilosophy.com، أو مراسلة فريق العمل عبر البريد الإلكتروني: admin@saudiphilosophy.org

حلقة الرياض الفلسفية

د. توفيق فائزي يقدم معنًا تربويًا للمقولة الفلسفية

١٤ أكتوبر ٢٠٢٥

لمشاهدة المحاضرة

اضغط للانتقال

بإدارة عضو الجمعية الدكتور عماد الزهراني، قدمت الجمعية محاضرتها الحادية والثلاثين ضمن برنامج حلقة الرياض الفلسفية لعام ٢٠٢٥، بعنوان: «الفلسفة بوصفها تربية: نماذج من الفلسفة اليونانية القديمة» حاول فيها الدكتور توفيق فائزي تقديم المعنى الذي يجعل الفلسفة تأديباً، وأن أقاويلها أفعال كلام تأديبية تُحدث تغييراً جذرياً في أحوال حياة المتعلم ليعيش حياة فلسفية.

استعرض الدكتور توفيق في محاضرته فكرة أن الفلسفة، خاصة في اليونان القديمة، كانت بمثابة «تأديب» (Paideia) ولم تكن مجرد تأمل نظري، كما أكد على أن الأقاويل الفلسفية حينها لم تكن تسعى لمطابقة الحقيقة فحسب، بل كانت أفعالاً كلامية تسعى لإحداث تغيير جذري في المتعلم يجعله يسلك «السيرة الفلسفية». وميَّز بين «التأديب الجمهوري» التقليدي الذي يمثله هوميروس، وبين «التأديب الفلسفي» البديل الذي أسس له فلاسفة مثل أفلاطون وأرسطو، والذي يقوم على الفحص العقلي.

سلط المحاضر الضوء على «الوظيفة الإنشائية» للأقاويل الفلسفية، والتي تجعل المعرفة النظرية حول الآلهة والعالم والنفس تُستعمل كأدوات تهدف إلى تحويل حياة الإنسان لتحقيق السعادة وفق منظور المذهب. وخلص إلى أن كل قول فلسفي يتضمن دعوة وسلوكاً خاصاً، داعياً إلى استثمار هذا البعد التأديبي في التربية الفلسفية المستقبلية.

جدير بالإشارة أن د. توفيق فائزي هو أستاذ الفلسفة اليونانية وفلسفة التربية بالمدرسة العليا للأساتذة - جامعة مولاي إسماعيل في مكناس، ومنسق فريق البحث «الفلسفة والتربية وعلوم الإنسان»

حلقة الرياض الفلسفية

د. إنجي حمدي تحاول الإجابة على سؤال الوجود: إلى أين يمضي الإنسان؟

١٨ أكتوبر ٢٠٢٥

لمشاهدة المحاضرة

اضغط للانتقال

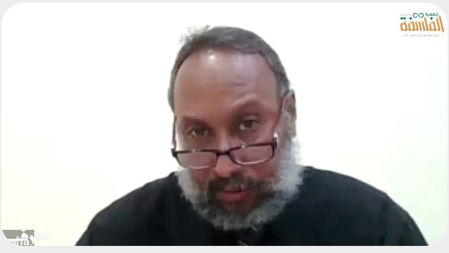
بإدارة عضوة الجمعية د. أمل الغامدي، قدمت الجمعية محاضرتها الثانية والثلاثين ضمن برنامج حلقة الرياض الفلسفية لعام ٢٠٢٥، بعنوان: «ما بعد الإنسانية وحلم الإنسان الفائق» حاولت فيها د. إنجي حمدي تقديم إجابة عن سؤال الوجود: «إلى أين يمضي الإنسان حين يحلم أن يتجاوز نفسه؟» وذلك بمقارنة مفهوم ما بعد الإنسانية كفكر يعيد النظر في مركزية الإنسان، مع مفهوم الإنسان الفائق كمشروع تقني يسعى لتطوير قدرات الإنسان عبر التكنولوجيا.

أوضحت المحاضرة أن فلسفة ما بعد الإنسانية (Posthumanism) تهدف إلى اعتبار الإنسان كائناً متداخلاً ضمن شبكة كونية أوسع. وبيَّنت أن الحركة المنبثقة عنها، وهي الإنسانية العابرة (Transhumanism)، تدعو إلى تجاوز الإنسان لذاته عبر «الحتمية التقنية»، باستخدام تكنولوجيات النانو والهندسة الوراثية والذكاء الاصطناعي لتحسين القدرات الجسدية والعقلية.

كما أشارت إلى أن المسعى الأكبر لهذه الحركة هو «كسر كل الحواجز البيولوجية» كالموت والشيخوخة والضعف، والسعي نحو الخلود على الأرض، مما يطرح تحديات أخلاقية وفلسفية. مستعرضةً الجذور التاريخية للفكرة، بدءاً من مفهوم «الإنسان الفائق» النيتشوي، مروراً بتدشين المصطلح على يد جوليان هيكسلي، وانتهاءً بتأسيس معاهد ومؤسسات عالمية تتبنى هذه المبادئ. كما تطرقت إلى التداعيات الأخلاقية للتحول، محذرةً من انتهاك الطبيعة البشرية وطمس الهوية والكرامة الإنسانية، وأكدت على أهمية المنظور الإسلامي كضامن للحفاظ على جوهر الإنسان.

جدير بالإشارة أن د. إنجي حمدي هي الأستاذ المساعد في فلسفة العلوم بجامعة عين شمس، وعضو مجلس إدارة الجمعية الفلسفية المصرية، ولها العديد من المؤلفات والأبحاث المنشورة في مجال تخصصها.

بإدارة عضو مجلس إدارة الجمعية المهندس حمد الراشد، قدمت الجمعية محاضرتها الثالثة والثلاثين ضمن برنامج حلقة الرياض الفلسفية لعام ٢٠٢٥، بعنوان: «الفلسفة السايبرانية، تحولات الرؤى الجديدة في فلسفة العلم» طرح فيها الدكتور وائل الكردي التساؤلات الفلسفية التي تنبثق وتتصاعد حول التقنيات الحديثة ومستقبل التعامل الإنساني معها، خاصة بعد تطور التحول الرقمي والذكاء الاصطناعي.



أوضح الدكتور وائل في محاضرته أن علم السايبرانية (Cybernetics)، الذي أسسه نوربرت وينر، يهدف إلى تحويل العلم من النظام الخطي التراكمي إلى نظام دائري (الفيدباك) في إدارة المعلومات والمعرفة، وبيّن أن النظام السايبراني مر بمرحلتين: النظام الأول (First-order Cybernetics)، الذي يركز على علاقة الملاحظة بين الإنسان والظاهرة الخاضعة للمراقبة، بهدف اكتشاف العلاقات السببية؛ والنظام الثاني (Second-order Cybernetics)، الذي أسسه هاينز فون فورستر، ينقل التركيز إلى «من يقوم بالملاحظة» أي الوعي الإنساني والمراقب نفسه، مما يستصحب معه الأيديولوجيات والأخلاقيات والمعتقدات في عملية الإدارة المعرفية.

أكد المحاضر أن الهدف من النظام الثاني هو تطوير الوعي الإنساني والارتقاء به ليكون دائماً في حالة سمو فوق الذكاء الاصطناعي، وذلك من خلال اتساع دائرة الوعي والملاحظة لديه بما يتجاوز المنطق التقليدي إلى التعامل مع المفارقات. كما أشار إلى أن الإنسان يظل متطوراً في سياقه الإنساني، وأن التحدي يكمن في كيفية استخدامه للذكاء الاصطناعي بحيث لا يعطل ملكة التفاعل المباشر مع العالم أو يسلبه هويته، مشدداً على أن السايبرانية (كإطار معرفي) هي الأوسع والذكاء الاصطناعي هو أداة في داخلها.

جدير بالإشارة أن د. وائل أحمد الكردي متخصص في الفلسفة، ويعمل حالياً في جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا، وأستاذ ورئيس قسم الفلسفة والدراسات الثقافية بالأكاديمية العربية في الدنمارك، وله العديد من الأبحاث والمشاركات الأكاديمية.

أخبار

في الرياض، والدمام، وجدة

استمرار انعقاد جلسات أندية القراءة لجمعية الفلسفة بعناوين جديدة

محرر النشرة

استمرت أندية القراءة التابعة لجمعية الفلسفة بإقامة فعالياتها في مدينة الرياض والدمام وجدة، بقراءة وتدارس مجموعة جديدة من العناوين الفلسفية المهمة.

ففي الرياض، بتقديم عضو الجمعية الأستاذ محمد بن ماضي، عُقدت جلسة القراءة صباح يوم ٢٥ أكتوبر، بنادي الكتاب، وقد نوقش خلالها الباب الأول والثاني من كتاب «الأخلاق» لباروخ اسبنوزا.

وفي الدمام، بتقديم عضو مجلس إدارة الجمعية المهندس حمد الراشد، عُقدت جلسة القراءة في يوم ٣٠ أكتوبر، بمقهى ومكتبة رونق الحياة، وقد نوقش خلالها كتاب «تاريخ الفلسفة الأوربية في العصر الوسيط» ليوسف كرم.

وفي جدة، عُقدت جلسة القراءة مساء يوم ٢٥ أكتوبر، بمقهى طبقات، حي النعيم، وقد نوقش خلالها كتاب «روح القوانين» لمونتسكيو.

لن تنتهي التزاماتنا تجاه بعضنا عندما تنتهي هذه الأزمة.

من التزاماتنا خلال جائحة الفيروس التاجي التزام بسيط، لكنه صعب، ألا وهو المُكْث في البيت. تعليمات البقاء في المنزل عندما يكون ذلك ممكنًا -وتجنب الاتصال الاجتماعي عندما لا يكون كذلك- قد يأتي كأمر رسمي، أو توصية مجتمعية، أو مكان العمل، أو كمناشدة حماسية من صديق أو أحد أفراد الأسرة المهتمين بصحتنا. ولكن في كل حالة، فإنّ السبب وراء ذلك واحد تجنب الإصابة بالفيروس ونقله للآخرين.

لا ريب أنّ هناك كثيرًا من الأشياء المفيدة الأخرى التي يمكننا القيام بها في هذا الوقت كتقديم اتصال افتراضي أو بعيد لمن هم بمفردهم، وتوفير الإمدادات للمستضعفين، ورعاية المطاعم والشركات المفتوحة بأي طريقة محدودة نستطيعها، لكني أريد بذلك أن أعنى بأمر المكث في البيت وتجنب الاتصال الاجتماعي الوثيق؛ لأنني أعتقد أنه يكشف عن شيء كثيرًا ما يكون محجوبًا في علاقاتنا الاجتماعية، وهو شخصيتهم الأخلاقية.

تمت مناقشة الطابع الأخلاقي للمكث في البيت في الأيام الأخيرة، ومن ذلك احتجاج كبير في العاصمة ويسكونسن يوم الجمعة لأولئك الذين يجادلون بأننا بحاجة إلى العودة إلى حياة واقتصاد أكثر طبيعية. لكنّ هذه المجموعة أقلية. في استطلاع للرأي أجرته Yahoo News / YouGov الأسبوع الماضي، كان أكثر من ٧٠ بالمائة من المستطلعين من كلا الحزبين السياسيين قلقين بشأن رفع القيود في وقت مبكر جدًّا بدلًا من رفعها ببطء شديد. حيثما يمكن للمرء أن يقف على هذا السؤال، فإنّ المنطق الوبائي واضح:

"المكث في البيت والحفاظ على مسافة اجتماعية هو أضمن طريقة لمنع انتشار الفيروس".

فإذا اتفقنا أننا يجب أن نتجنب الاتصال الجسدي مع زملائنا البشر في هذه اللحظة؛ لأنه سيكون من غير الأخلاقي المخاطرة بنقل الفيروس للآخرين، ثم يترتب على ذلك أننا ملتزمون بثلاث أفكار أخرى أيضًا:

- كثيرًا ما تؤثر الإجراءات اليومية على الآخرين.
- هذه الآثار يمكن أن تكون ضارة.
- لدينا بعض المسؤولية لتقليل الآثار الضارة المهمة على الآخرين التي يمكن أن تنشأ من أفعالنا اليومية.

يمكننا أن نطلق على المركب الذي تشكله هذه الأفكار "شبكة أخلاقية". من الواضح أنني لا أعني أنّ الويب شيء مادي، أو حتى افتراضي، كما هو الحال في الويب الرقمي. إنها لا تشبه حتى شبكة الإنترنت التي توجد بالطريقة نفسها التي توجد بها شبكة من الروابط الاجتماعية.

الشبكة الأخلاقية معيارية. إنها تقول ما يجب أن يوجد بدلًا مما هو موجود. إنه يشير إلى ما يجب علينا فعله بدلًا مما نفعله أو ما هو موجود بالفعل بيننا أو بيننا.

هذه الشبكة ليست مجموعة من الالتزامات الأخلاقية الثابتة. مهما كانت الالتزامات التي نحملها سوف تعتمد على السياق المحدد الذي نجد أنفسنا فيه. لست ملزمًا أخلاقيًا بالمكث في البيت في ظل ظروف لا تنطوي على جائحة. ما يجب عليّ فعله يعتمد على آثار أفعالي على الآخرين، وهي الأفعال التي تعتمد على الموقف المعين الذي تحدث فيه تلك الإجراءات.

لمتابعة القراءة

الكاتب: كان تود ماي مستشاراً فلسفياً للمسلسل الذي عُرض على قناة NBC "المكان الخيّر" The Good Place وهو الآن يعمل مع كاتب البرنامج مايكل شور على كتابه "كيف تُصبح خيّرًا: جواب حتميّ حول ما يجب تحديداً فعله، في كل موقف".

المترجم: محمد العامودي، باحث متخصص في العلوم الإنسانية، مهتم بالفلسفة والتاريخ.

What Is Making You Stay at Home Right Now

Todd May

مبادرة ترجم
Tarjim Initiative

مبادرة أطلقتها هيئة الأدب والنشر والترجمة في السعودية، بهدف دعم الحراك الترجمي وإثراء المحتوى العربي بالمواد للترجمة من مختلف اللغات. تتحمل المبادرة منح الترجمة والدوريات الأكاديمية.

ذا ستون The Stone سلسلة تنشرها صحيفة نيويورك تايمز The New York Times، تُعد منتدى للفلاسفة وللمفكرين المعاصرين الذين يناقشون فيها القضايا المعاصرة والخالدة.

مبادرة ترجم (ذا ستون)

عمَّن تتحدث الفلسفة؟

كتابة: جورج يانسي وسيلا بن حبيب، ترجمة: محمد العامودي

The New York Times

٢٩ أكتوبر ٢٠١٥

هذه هي أحدث سلسلة مقابلات مع فلاسفة عن العرق أجريها لصالح ذا ستون The Stone. محادثة هذا الأسبوع مع سيلا بن حبيب أستاذة يوجين ماير للعلوم السياسية والفلسفة في جامعة ييل. لها العديد من المؤلفات منها : "الكرامة في الشدائد: حقوق الإنسان في الأوقات العصيبة".

جورج يانسي: كيف ترين أهمية المجال العام كموقع للنقاش النقدي للقضايا المتعلقة بإصرار العرق وواقعها في أمريكا؟

شيلا بن حبيب: نجري هذا الحديث عقب إطلاق النار على الكنيسة في ساوث كارولينا. الخدمات التذكارية المؤثرة والملهمة للضحايا وإزالة علم الكونفدرالية من أراضي مبنى الكابيتول في ولاية كارولينا الجنوبية. لقد أثارت هذه الأحداث بعض النقاشات الهامة حول الرمزية العرقية في المجال العام لأمريكا الشمالية. لقد تم تذكيرنا جميعًا بوجود الماضي، ولإعادة صياغة مقولة ويليام فولكنر أقول: "الماضي لم يمت أبدًا. إنه ليس من الماضي".

لم أكن أعرف مثلًا أنَّ العلم الكونفدرالي قد تم إحياؤه في الولايات الجنوبية أثناء حركة الحقوق المدنية وبعدها في تحدٍّ واضح للمساواة العرقية والتكامل. لم يكن هذا مجرد علم حاربه جنود الكونفدرالية وماتوا تحته. لقد أصبح -كما أخبرنا بعض ممثلي جنوب كارولينا- رمزًا للتحدي والكراهية، وتذكيرًا بأنَّ الحرب الأهلية ربما تكون قد انتصرت، لكنَّ معركة التغلب على التحيز العنصري لم تنته بعد.

ج.ي.: نعم. نجد في عالمنا أنه رغم عدم حصرنا بعلامات الكراهية ورموزها، فإننا نتعرض للعلامات والرموز العنصرية.

س.ب: نحن نعيش في مجتمعات تلفزيونية تغرق في الرسائل والصور والرموز التي تنتشر بضغطة زر. ينشئ الإنترنت صورًا أيقونية من فوره، ويمكن أن يكون لها قوة جلفنة للخير والشر. فكر في صورة ندى الفتاة الإيرانية التي التُقطت صورتها عام ٢٠٠٩م خلال المظاهرات المناهضة للنظام في طهران، أو محمد البوعزيزي بائع الخضار التونسي الذي أضرم النار في نفسه عام ٢٠١١م، وأدى موته إلى اندلاع ما يسمى بالربيع العربي. تشير مثل هذه الصور إلى قوة الاتصال الإلكتروني والتليفزيوني في الثقافة العامة .

هذه التقنيات الجديدة في المجال العام تتحدى أيضًا المجتمعات الديمقراطية؛ حيث إنَّ سرعة تداول الصور كثيرًا ما تطغى على العمليات التواصلية والتداولية التي يجب أن تتم بين جميع المتأثرين لتحليل ما تنطوي عليه هذه الصور وفهمه، سواء كانوا يقصدون الشيء نفسه لجميع المعنيين أم لا، وإذا لم يقصدوا ذلك، فكيف أو لمَ لا؟ تجد في المجتمعات التي لا تزال منقسمة بشدة على أسس عرقية وإثنية -وإن لم يكن من الناحية القانونية والدستورية- أنَّ هذه المحادثة العامة تصبح أكثر أهمية لتعلم التعايش. كما رأينا في قضية مذبحة ساوث كارولينا، أحيانًا يكون الحزن والأسى الذي مزق نسيج الحياة اليومية مدرسين أقوياء يمكنهم توليد التعاطف والتضامن غير المتوقعين.

ج.ي.: كثيرًا ما نفشل في فهم بعضنا بالانقسامات العرقية. قد يؤدي خطاب "ما بعد العرق" إلى عرقلة الجهود المبذولة للقيام بذلك. كيف نخلق مساحات لفهم ظروف الآخرين لا سيما في سياق الحدود العرقية التي تفرقنا؟

س.ب .: اسمحوا لي أن أبدأ بذكرى شخصية. لقد أتيت إلى هذا البلد أول مرة من إسطنبول -تركيا- كطالب مبتعث أجنبي عام ١٩٧٠م إلى جامعة برانديز. البرنامج الذي رعاني -وهو برنامج Larry Wien الدولي- حقق نجاحًا كبيرًا في التوعية في البلدان الأفريقية، وكان هناك كثير من طلاب Wien الأفارقة. ومع ذلك، لمَّا جلسنا في كافتيريا الطلاب، كان الطلاب الأفارقة يجلسون بجوار الطلاب الأمريكيين من أصل أفريقي، ونفصل عن أنفسهم في إحدى أكثر المؤسسات تقدمًا في البلاد آنذاك.

لمتابعة القراءة

المحاور: جورج يانسي أستاذ الفلسفة في جامعة إيموري، كتابه الأخير هو "عبر الفضاءات السوداء: مقالات ومقابلات من فيلسوف أمريكي"

المترجم: د. شيخة البلك، باحث متخصص في العلوم الإنسانية، مهتم بالفلسفة والتاريخ.

Whom Does Philosophy Speak For?

George Yancy and Seyla Benhabib

مبادرة ترجم
Tarjim Initiative

مبادرة أطلقتها هيئة الأدب والنشر والترجمة في السعودية، بهدف دعم الحراك الترجمي وإثراء المحتوى العربي بالمواد المترجمة من مختلف اللغات. تشمل المبادرة منح الترجمة والدورات الأكاديمية.

ذا ستون The Stone سلسلة تنشرها صحيفة نيويورك تايمز The New York Times، تُعد منتدى للفلاسفة والمفكرين المعاصرين الذين يناقشون فيها القضايا المعاصرة والخالدة.

لماذا يبذل الملايين من ممارسي الديانة الجاينيّة وسعهم لتجنب إلحاق الأذى حتى بالكائنات المجهرية؟

حوار أجراه جورج ياسي، ٢٩ يوليو ٢٠٢٠

حوار هذا الشهر في هذه السلسلة التي نستكشف فيها الدين والموت مع بانكاج جاين، الأستاذ المشارك في قسم الفلسفة والدين بجامعة شمال تكساس. وهو مؤلف كتاب "الدارما في أمريكا: تاريخ موجز لشتات طائفة الجاينيّة الهندوسية" وكتاب "الدارما وإيكولوجيا المجتمعات الهندوسية: القوت والاستدامة" وأعمال أخرى. يعكف حاليًا على ترجمة "جاين دارشان" وهو نص عن الفلسفة الجاينيّة. وقد ظهر عام ٢٠١٩ في المسلسل التلفزيوني "قصة الإله" مع الممثل مورجان فريمان.

جورج ياسي: يعرف معظم الغربيين الشخصيات المركزية في بعض الديانات كبوذا وعيسى. لكنهم لا يعرفون الكثير عن مهافيرا، الشخصية المركزية في الديانة الجاينيّة. تُرى ما الذي يمكن أن نعرفه عنه وعن دوره في هذه الديانة؟

بانكاج جاين: كان مهافيرا معاصرًا لبوذا لكنه لم يكن مؤسس الجاينيّة. لقد كان المعلم الرابع والعشرين من عظماء معلمي الديانة وما يزال المثل الأعلى الأكثر تأثيرًا لملايين الجاينيّين الموجودين في الهند وفي بلدان أخرى في شتى أنحاء العالم. لقد علّم أتباعه مبادئ الحقيقة ونبذ العنف والتبتل والتخفف من متاع الحياة، وهي المبادئ التي أثرت في زعماء عالميين مثل المهاتما غاندي، ومارتن لوثر كينغ جونيور، ونيلسون مانديلا؛ وكان مهافيرا يكفّر عن ذنوبه في حياته تكفيرًا مطلقًا بالتأمل والصيام لفترات طويلة.

ياسي: كيف وصل مهافيرا إلى الاستنارة؟

جاين: وُلد مهافيرا لأسرة ملكية لكنه تخلى عن ثروته وأسرته وجميع ممتلكاته عندما بلغ الثلاثين من عمره وترهبن. لقد اعتاد، أثناء تطوافه في حياته الزاهدة، أن يستغرق في تأملاته إلى حد أنه كان يستطيع بسهولة تجاهل جميع احتياجاته البدنية، بل وحتى جميع الإصابات التي كان يُصاب بها. يؤثر عن مهافيرا في نصوص الجاينيّة أنه لم يكن يأكل في هذا الوقت إلا الأرز، أو التمر، أو البقوليات؛ وأنه لم يأكل الطعام إلا في ٣٤٩ يومًا من ٤٣٨٠ يومًا (١٢ سنة تقريبًا) من فترة تكفيره عن نفسه.

ولأنه ظل مستغرقًا بصمت في تأمله وتفكره طوال هذه الفترة، فقد أساء بعض الناس فهمه وحاولوا إيذائه بشتى الطرق. لكن ذلك لم يُثنِ من عزمه وثباته إلى أن بلغ درجة الاستنارة في سن الثالثة والأربعين. وقد بلغ درجة التحرر عندما وافته المنية في سن الثانية والسبعين.

ياسي: هل الجاينيّة ديانة إلهية أم ديانة غير إلهية؟

جاين: الجاينية ديانة غير إلهية، مثل البوذية، فليس فيها إله خلق الكون والأنفس. كان الكون وكانت كل الأنفس موجودة منذ الأزل وستظل في الوجود إلى ما لا نهاية. بالنسبة لملايين الجاينيّين، يبقى معلّموهم وموجّهوهم العظماء مثلهم الأعلى. وتحتوي معابدهم على معلميهم العظماء الأربعة والعشرين (التيرثنقاريون)، ويحافظ أغلب الجاينيّين بانتظام على زيارة هذه المعابد وأداء طقوسهم المُعقّدة فيها، ولا سيما في أعيادهم ومهرجاناتهم، كيوم المغفرة السنوي وغيره الكثير.فما المشكلة إذن في هذا التميز؟ وكيف يقيّض فكرة وجود حقائق أخلاقية موضوعية (objective moral facts)؟

لمتابعة القراءة

المحاور: جورج ياسي أستاذ الفلسفة في جامعة إيموري، كتابه الأخير هو "عبر الفضاءات السوداء: مقالات ومقابلات من فيلسوف أمريكي."

المترجم: د. هادي الصمداني، أستاذ اللغويات المساعد بجامعة أم القرى، عضو مؤسس جمعية الفلسفة، وعضو مجلس إدارتها.

Don't Fear Dying, Fear Violence

George Yancy

مبادرة ترجم
Tarjim Initiative

مبادرة أطلقتها هيئة الأدب والنشر والترجمة في السعودية، بهدف دعم الحراك الترجمي وإثراء المحتوى العربي بالمواد المترجمة من مختلف اللغات. تشمل المبادرة منح الترجمة والدوريات الأكاديمية.

ذا ستون The Stone سلسلة تنشرها صحيفة نيويورك تايمز The New York Times، تُعد منتدى للفلاسفة والمفكرين المعاصرين الذين يناقشون فيها القضايا المعاصرة والخالدة.

كتاب

عناء المعنى، تأملات في التباسات الفهم والوجود للأستاذ محمد بن ماضي

للشراء

اضغط للانتقال

أصدرت جمعية الفلسفة ضمن إصداراته الحديثة كتاب «عناء المعنى: تأملات في التباسات الفهم والوجود» لعضو الجمعية الأستاذ محمد بن ماضي، والذي يحاول فيه معالجة سؤال المعنى : ما الجدوى والمغزى من كلما كان وما يكون وما سيكون؟ السؤال الوحيد القادر على إعادة ترتيب الماضي والحاضر والمستقبل.

إن السؤال عن معنى الحياة أو معنى الوجود يستدعي بالضرورة سؤالًا عن ماهيّة هذا الوجود نفسه، وعن حقيقة الذات الإنسانية وإرادتها وحريتها. من أنا؟ ماذا أريد؟ أي مستقبلٍ أبتغي تحقيقه؟ جميعها أسئلة تخرج من رحم سؤال المعنى، أو تصاحبه أو تأتي على أثره. وكثيرًا ما يجد المرء أنه لا بدّ من إعادة النظر في إجاباتٍ سابقةٍ ظنّ أنه حسمها، حين يواجه سؤال المعنى وجهًا لوجه لأول مرةٍ بصورةٍ صريحةٍ ومباشرة.

يقترح الكاتب في إصداره قراءة ثلاثية: في أنطولوجيا المعنى حيث يظهر كيف يكشف الألم والقلق والعناية والغاية عن معنى يفلت من القبض التام؛ وفي مفهومية المعنى إذ تُراجع أدواتنا وتعريفاتنا وحدود اللغة وقدرتها على الكشف والإخفاء معًا؛ ثم في تجلياته حيث يتتبع حضوره في الدين والعلم والفن واللغة والرياضة والتقنية.

يراهن الكتاب على أن المعنى لا يُستخرج كاملًا من الخارج ولا يُمنح دفعة من الداخل، بل يُبنى في المسافة بين الإنسان والعالم، بين القول والصمت، بين الحضور والغياب. لذلك يدعو إلى التواضع والانفتاح وتعدد زوايا الرؤية، وعلى تحويل المحنة إلى سرد يضيء التجربة بدل أن يبتلعها العدم.

بودكاست مقابسات

الفلسفة والتدريب؟ هل يمكن تصميم برامج تدريب فلسفية؟ مع عيد الجهني

حاوره: د. عبدالله المطيري

بودكاست ديالكتيك

محاورات السعادة والشقاء لسينكا

أ. جعفر الأنصاري وأ. أفنان المبارك

بودكاست مفاهيم

الأركولوجيا عند ميشيل فوكو

كتبه: د. عبدالله المطيري
أداء: منير عبدالله

أجندة نوفمبر ٢٠٢٥

04
حلقة الرياض الفلسفية | عن بُعد
مفهوم الاعتراف، مقاربات فلسفية
مع: د. يوسف بن مكي

11
حلقة الرياض الفلسفية | عن بُعد
جودة الحياة ومفهوم العيش الجيد في الفكر الشرقي القديم: كونفوشيوس ولاوتسي نموذجًا
مع: د. عزيزة عبدالمنعم

18
حلقة الرياض الفلسفية | حضوري
الهوية والاغتراب، رؤية كيركجاردية
مع: أ. عبدالله بن الصليح
مكتبة صوفيا، الرياض

22
نادي القراءة - جدة | حضوري
نظرية في العدالة - جون رولز
مقهى طبقات، جدة

27
نادي القراءة - الدمام | حضوري
كوبرنيكوس وداروين وفرويد - فريدل فاينرت
مقهى ومكتبة رونق الحياة، الدمام

29
نادي القراءة - الرياض | حضوري
تحقيق في الذهن البشري - ديفيد هيوم
نادي الكتاب، الرياض

أخبار جمعية الفلسفة السعودية

فريق الإعداد والتحرير

أ. مالك آل فتيل - أ. غادة غوث

تصميم

أ. محمد آل حريز

جمعية الفلسفة
ASSOCIATION
PHILOSOPHY

saudiphilosophy.com

شكرًا