



ع 95 لأمًا



أفق

أخبار جمعية الفلسفة السعودية

العدد (١٧) سبتمبر ٢٠٢٥



جمعية الفلسفة تُطلق الدفعة الثانية من «ترجمات»، وإصدار جديد من دار فلسفة



الجمعية تستعد لمشاركتها في معرض الرياض الدولي للكتاب



د. المطيري يقدم قراءة فلسفية لكتاب «الظل» للدكتورة الوهبي



د. النهاي يناقش التفوق المعرفي البشري والمكانة الأخلاقية



د. عبدالفتاح عادل يستكشف تحديات الترجمة الروحانية



د. الإقبالي يتبع القوى النفسانية عند ابن سينا وابن تيمية



أ. السليبي يتفحص الحضارة ويبحث في مصيرها وأسئلتها



في الرياض والدما م وجدة استمرار انعقاد جلسات أندية القراءة للجمعية بعناوين جديدة



القناة الثقافية تطلق الموسم الثاني لبرنامج «الفيلسوف» للوقيان

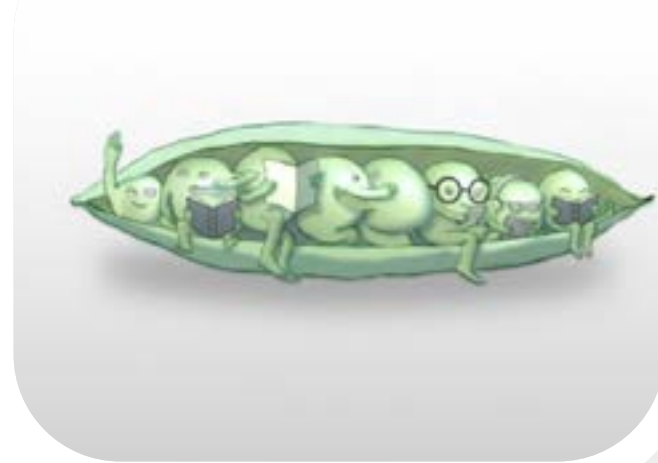
النساء والفلسفة؟ إجراءات الحسابات

كتابة: سالي هاسلنجر، ترجمة: خالد الغنامي



لو استطاعت البازلاء التكلم، هل يجب أن نأكلها؟

كتابة: مايكل ماردر، ترجمة: شيخة اليك



لماذا لا يؤمن أبنائنا بوجود حقيقة للأخلاق؟

كتابة: جستن مكبرير، ترجمة: أسامة البيتي



في معنى أن تكون مشجع كرة قدم

كتابة: أ. جعفر الأنصاري



كتاب: الوجود والأخلاق: ما قبل الخير والشر، للدكتور شايع الوقيان



الأعضاء
الجدد



أجندة
أغسطس ٢٠٢٥



مدونات
صوتية



أخبار

جمعية الفلسفة تُطلق الدفعة الثانية من «ترجمات»، وإصدار جديد من دار فلسفة

محرر النشرة

في خطوة جديدة نحو تعزيز المشهد الفلسفي والثقافي العربي، أعلنت جمعية الفلسفة السعودية عن إطلاق الدفعة الثانية من سلسلة «ترجمات» المتميزة، وذلك بدعم سخّي من مركز الملك عبدالعزيز الثقافي العالمي (إثراء) والصندوق الثقافي. تأتي هذه الدفعة لتؤكد التزام الجمعية بتقديم أحدث وأهم النتاجات الفكرية العالمية إلى القارئ العربي، مساهمة في تعميق الحوار الفلسفي وفتح آفاق جديدة للمعرفة.

وقد اشتملت الدفعة الثانية من «ترجمات» على عنوانين يتناولان قضايا فلسفية معاصرة ومختلفة الأبعاد:



بدعم من

ترجمات

دار فلسفة

الصندوق الثقافي

إثراء

«مقدمة في فلسفة التقنية»

في عالم يتشابك فيه حياتنا اليومية مع التقنية بشكل غير مسبوق، يأتي هذا الكتاب ليكون مرجعاً أساسياً لاستكشاف الأبعاد الفلسفية العميقة التي غالباً ما نتجاهلها. يتجاوز العمل مجرد النظر إلى التقنية كأدوات، ليكشف كيف تشكل التقنية واقعنا، وتفكيرنا، وقيمنا، وحتى جوهر إنسانيتنا. يقدم الكتاب رؤى نقدية حول علاقتنا المتطورة بالتكنولوجيا وتأثيراتها على الوجود الإنساني.



بدعم من

ترجمات

دار فلسفة

الصندوق الثقافي

إثراء

«تجارب في السينما والفلسفة»

يُقدم هذا الكتاب تجربة فريدة لفهم السينما بوصفها فلسفة، مستلهماً نهج ميشيل فوكو الفلسفي. يبين كيف يمكن للفيلم أن يعمل لا بوصفه تجربة فكرية فحسب، وإنما بوصفه شكلاً من أشكال التأمل التجريبي المتمركز حول التجربة. يُبرز الكتاب قدرة الفيلم على إظهار أشياء للمشاهدين تتحدى طريقة تفكيرهم، وتُعطيهم تجارب قد تجعلهم يفكرون بطريقة مختلفة، مؤكداً أن الفيلم يمكن أن يكون بوصفه فلسفة.



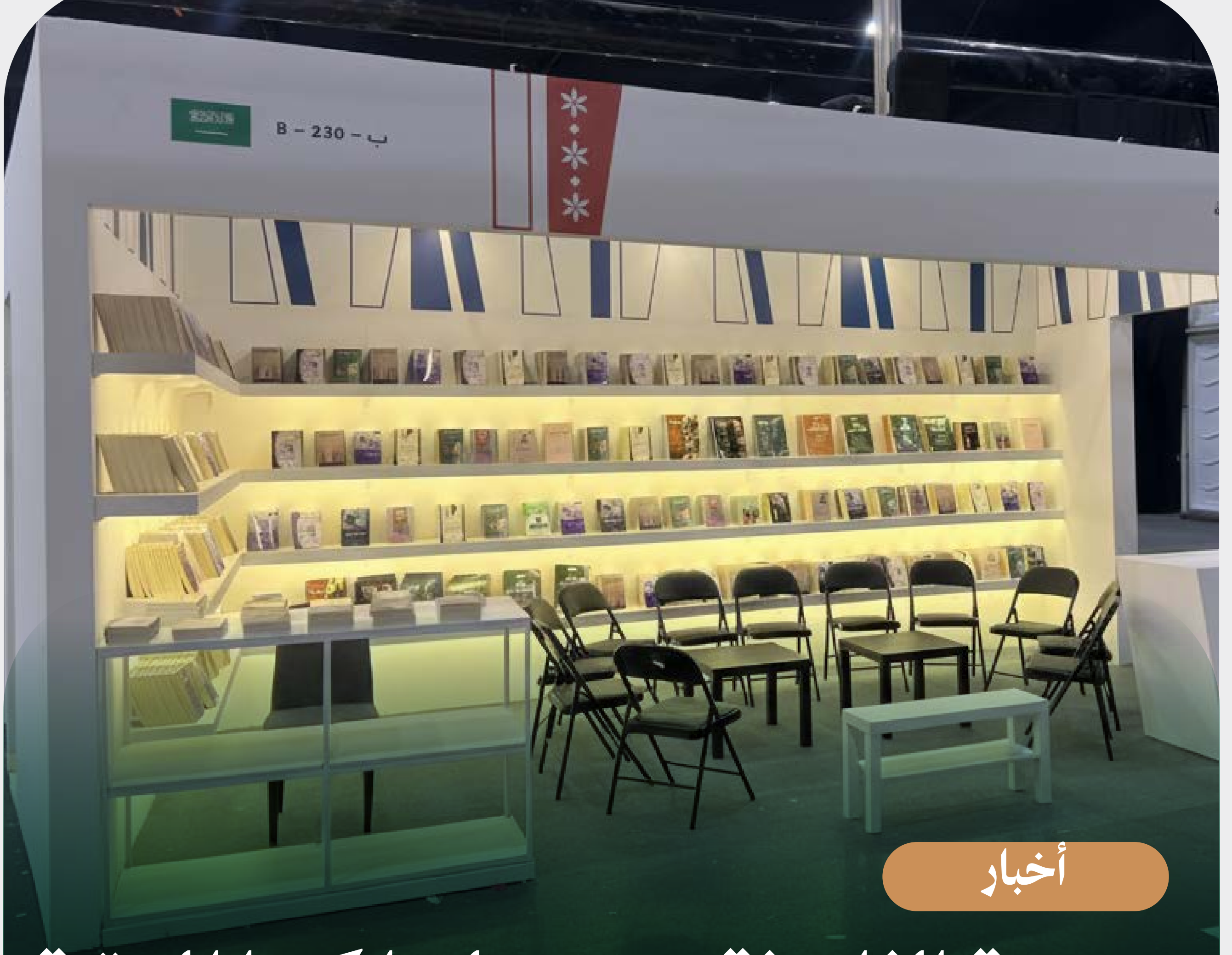
وفي سياق متصل، أعلنت «دار فلسفة» للنشر والتوزيع، التابعة لجمعية الفلسفة، عن إصدار كتابها الجديد:

«عناء المعنى: تأملات في التباسات الفهم والوجود»

يُقدم هذا الكتاب تأملاً عميقاً في المعنى وتحدياته. يراهن العمل على أن المعنى لا يُستخرج كاملاً من الخارج ولا يُمنح دفعة من الداخل، بل يُبنى في المسافة بين الإنسان والعالم، بين القول والصمت، بين الحضور والغياب. يدعو الكتاب إلى التواضع والانفتاح وتعدد زوايا الرؤية، وإلى تحويل المحنة إلى سرد يضيء التجربة بدل أن يبتلعها العدم، مما يفتح آفاقاً جديدة للتفكير في معنى الوجود الإنساني.

تأتي هذه الإصدارات لتُكمل مسيرة «ترجمات» التي بدأت بالدفعة الأولى وشملت أعمالاً بارزة مثل «عن استعمال التاريخ وإساءة استعماله من أجل الحياة» لنيتشه، و«التربية المتمحورة حول العالم» لبيستا، و«فلسفة التأويل» وبالمر، و«الوجود والموجودات» لليفيناس، و«أول عالم تجريبي: ابن الهيثم».

وتُعد هذه المبادرات جزءاً لا يتجزأ من رؤية جمعية الفلسفة في تعزيز الوعي الفلسفي، وتوفير مصادر معرفية عالية الجودة للباحثين، الأكاديميين، وعموم المهتمين بالفكر الفلسفي في العالم العربي.



أخبار

جمعية الفلسفة تستعد لمشاركتها المرتقبة في معرض الرياض الدولي للكتاب ٢٠٢٥

✎ محرر النشرة

سعيًا منها لترسيخ دورها الريادي كمنصة فكرية وثقافية محورية، تُكثف جمعية الفلسفة السعودية استعداداتها للمشاركة في معرض الرياض الدولي للكتاب ٢٠٢٥ لهذا العام، والمقام في جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن، من ٢ إلى ١١ أكتوبر.

تهدف الجمعية من خلال هذه المشاركة إلى تعميق تفاعلها مع الجمهور الواسع من القراء والمهتمين، وتقديم رسالتها الداعية لنشر الوعي الفلسفي وتعزيز الحوار النقدي في المملكة، الأمر الذي يُعد خطوة مهمة نحو تحقيق أهدافها الاستراتيجية في إثراء المشهد الثقافي والفكري.

وقد أعلنت الجمعية عن تجهيز جناحها (B-230) في المعرض ليكون مركزًا جامعيًا لأحدث إصداراتها ومطبوعاتها الفلسفية النوعية التي تعكس عمق وتنوع الفكر الفلسفي. ويشمل ذلك عرض جميع إنتاجاتها السابقة، إلى جانب تدشين مجموعة من الإصدارات الجديدة التي تتناول قضايا معاصرة، بهدف إتاحة الفرصة للزوار للاطلاع والاستفادة من هذه الثروة المعرفية المتنوعة.

كما أنه ومن المخطط أن يكون جناحها منصة لتوقيع عدد من إصداراتها الحديثة؛ فالحدث يُعد فرصة فريدة للقراء للتواصل المباشر مع المؤلفين والمترجمين واستكشاف رؤاهم الجديدة.

تعتبر الجمعية جناحها هذا العام امتدادًا لدورها كملتقى للحوار الفكري، حيث تُخطط لتنظيم سلسلة من الندوات والمناقشات المفتوحة التي سيشترك فيها نخبة من المثقفين والأكاديميين والقراء. ومن المتوقع أن تُثري هذه اللقاءات التجربة الثقافية للزوار، وتُساهم في تبادل الأفكار المثمرة، مؤكدة بذلك التزام الجمعية المستمر بفتح آفاق الحوار الفلسفي الهادف كقيمة أساسية في المشهد الثقافي السعودي.



أخبار

الثقافية تطلق الموسم الثاني لبرنامج «الفيلسوف» للدكتور شايع الوقيان

محرم النشرة

انطلق الموسم الثاني من برنامج «الفيلسوف» على شاشة القناة الثقافية السعودية، ليعيد تقديم جرعة معمقة من الحوار الفكري الذي يتولى إعداده وتقديمه عضو مجلس إدارة جمعية الفلسفة الدكتور شايع الوقيان. البرنامج مخصص بشكل كامل للفكر الفلسفي، ويستعرض أبرز المواضيع والكتب الفلسفية، ويستضيف عددًا من الفلاسفة السعوديين والعرب. ويأتي هذا الانطلاق ليؤكد مكانة البرنامج في الأوساط الثقافية على مستوى العالم العربي.

افتتحت أولى حلقات الموسم الثاني مساء يوم الثلاثاء التاسع من سبتمبر، في تمام الساعة ٨:٣٠ بتوقيت الرياض، تحت عنوان «الفلسفة واللغة». استضافت الحلقة الفيلسوف المصري الدكتور سعيد توفيق، حيث ناقش معه الدكتور الوقيان موضوعات محورية مثل: «التأويل»، و«الترجمة». كما تناولت الحلقة شخصية فلسفية مهمة هي «أبيقور». ويعد هذا المحور استكمالاً لرسالة البرنامج في ربط مواضيع الفلسفة بالمواضيع المعاشة.

يذكر أن الموسم الأول من برنامج «الفيلسوف» حظي بنجاح لافت ما أسهم في تعزيز الشعور بأهمية الفلسفة كأداة معرفية تمحص النظريات والأفكار. ويسعى البرنامج، الذي يُعد للعرب جميعًا، لتمهيد الأجواء لـ«الصدقة بين الفلاسفة وبقية الناس»، مشجعًا الجمهور على إحكام العقل ورؤية الأشياء كما هي.





أخبار

ضمن «قراءات فلسفية في الفكر السعودي (٤)» د. المطيري يقدم قراءة فلسفية لكتاب «الظل» للدكتورة فاطمة الوهبي

محرم النشرة

بإادة عضوة جمعية الفلسفة الأستاذة سارة الرشيدان، قدّم رئيس مجلس إدارة جمعية الفلسفة، الدكتور عبدالله المطيري محاضرةً بعنوان «في ظلال الظل: تأملات مع كتاب «الظل»»، والتي تناولت حليلاً وتأملاً في كتاب «الظل: أساطيره وامتداداته المعرفية والإبداعية» للكاتبة الدكتورة فاطمة الوهبي، مُسلطاً الضوء على الأبعاد المعرفية والفلسفية التي يطرحها مفهوم الظل في سياق الفكر السعودي، وذلك ضمن «برنامج قراءات فلسفية في الفكر السعودي (٤)».

أقيمت المحاضرة يوم السبت الموافق ٢٠ سبتمبر ٢٠٢٥ في تمام الساعة الثامنة مساءً واستمرت حتى العاشرة، وذلك في مقهى ومكتبة أدب بمدينة الرياض.

ويأتي تنظيم هذه الجلسة تأكيداً على سعي الجمعية في تعزيز الحوار الفلسفي والثقافي، وتقديم قراءات معمقة في أبرز الإصدارات الفكرية السعودية. وشهدت الفعالية حضوراً لافتاً من المهتمين والأكاديميين والجمهور العام، الذين تفاعلوا مع النقاش الثري حول هذا العمل الفكري البارز.

برنامج قراءات فلسفية في الفكر السعودي (4)

في ظلال الظل: تأملات مع كتاب "الظل: أساطيره وامتداداته المعرفية والإبداعية" للدكتورة فاطمة الوهبي

تدير الجلسة: أ. سارة الرشيدان يقدمها: أ.د. عبدالله المطيري

مقهى أدب - الرياض | 20 سبتمبر 2025 | 8 - 10 مساءً



حلقة الرياض الفلسفية

د. عبدالفتاح عادل يستكشف التحديات المعقدة للترجمة الروحانية

٢ سبتمبر ٢٠٢٥

لمشاهدة المحاضرة



اضغط للانتقال

بإدارة عضو الجمعية الأستاذ عيد الجهني، قدمت الجمعية محاضرتها السابعة والعشرون ضمن برنامج حلقة الرياض الفلسفية لعام ٢٠٢٥، بعنوان: «ترجمة الفلسفة الروحانية: بين المعنى الهائم والأداة المقيدة» استكشف فيها الدكتور عبدالفتاح عادل التحديات الفلسفية المعقدة التي تواجه ترجمة النصوص الروحانية، وذلك من خلال فلسفتي فيتجنشتاين وبرجسون كإطار نظري في دراسات الترجمة.



قدّم الدكتور عبدالفتاح عادل محتوى تناول فيه أوجه الاتصال بين الخطاب الفلسفي ودراسات الترجمة، مستعرضاً نظرة تاريخية حول ترجمة الفلسفة في السياق العربي، كما ركز على دور آراء الفيلسوفين لودفيج فيتجنشتاين وهنري برجسون في استكشاف أعماق النصوص الروحاني، واستعرض تجربتين نظيريتين وظفتا هاتين الفلسفتين، واختتم المحاضرة بتقديم نموذج عملي من ترجمة الحكم العطائية.

جدير بالاشارة أن د. عبدالفتاح عادل، أستاذ مساعد في اللغة الإنجليزية وآدابها (النقد الأدبي)، حاصل على الدكتوراه في مجال النقد الأدبي والبيداغوجيا. تركز اهتماماته البحثية على نظريات النقد الأدبي والفلسفة؛ له مقال بعنوان «الشخصيات الخيالية خارج الرواية: «الوجود» كشخصية خيالية في كتاب «الوجود والزمان» لهايدجر». كما أن لديه مشاريع بحثية قيد التنفيذ مثل «صنع العالم السردي: التكيف النقدي للمفهوم الفلسفي».



حلقة الرياض الفلسفية

د. النهائي يناقش فكرة التفوق المعرفي البشري والمكانة الأخلاقية للحيوان

٦ سبتمبر ٢٠٢٥

لمشاهدة المحاضرة



اضغط للانتقال

بإدارة عضو الجمعية د. ماجد الغامدي، قدمت الجمعية محاضرتها الثامنة والعشرون ضمن برنامج حلقة الرياض الفلسفية لعام ٢٠٢٥، بعنوان: «التمييز النوعي والمكانة الأخلاقية» قدّم فيها الدكتور علي النهائي نقدًا لطروحات الفيلسوف بيتر سنجر حول المكانة الأخلاقية للحيوان، حيث ناقش فكرة أن التفوق المعرفي للإنسان لا يبرر تفضيله الأخلاقي المطلق على الحيوان.



قدّم الدكتور علي النهائي وصفاً وتحليلاً معمقاً لمقالة بيتر سنجر التي ترفض المساواة المطلقة لقيمة الحياة البشرية وتدعو إلى رؤية متدرجة تشمل الحيوانات إلى جانب البشر. تطرق المحاضر إلى الجدل حول التمييز النوعي («سبيشيزم»)، مشبهاً إياه بالعنصرية، وناقش كيف أن قدرة الكائن على المعاناة، وليس العقلانية، يجب أن تكون الأساس في تحديد مكانته الأخلاقية.

كما سلط الضوء على موقف سنجر المثير للجدل حول أصحاب الإعاقات المعرفية الشديدة ومقارنتهم بالحيوانات، مبيناً أن هذا الموقف يهدف إلى نقض الأساس الذي بُني عليه التحيز النوعي، ومستعرضاً الانتقادات التي وجهت لهذه الفكرة.

جدير بالإشارة أن الدكتور علي النهائي حاصل على الدكتوراة في فلسفة لغات وثقافات الشرق الأدنى من جامعة إنديانا الأمريكية. عمل أستاذاً مساعداً في قسم الأدب بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية. له مشاركات بحثية في الولايات المتحدة حول الشعر والأدب. قدم أوراقاً علمية متنوعة تناول مواضيع فلسفية مثل أخلاق الواجب، حديقة أبيقور، التجربة الرواقية، والجماعات المتخيلة، إضافة إلى الأدب والفلسفة وأخلاقيات الرعاية.





حلقة الرياض الفلسفية

أ. السليطي يتفحص الحضارة كظاهرة ويبحث في مصيرها وأسئلتها العمومية

٩ سبتمبر ٢٠٢٥

لمشاهدة المحاضرة



اضغط للانتقال

بإدارة عضو الجمعية الأستاذ خالد السهلي، قدمت الجمعية محاضرتها التاسعة والعشرون ضمن برنامج حلقة الرياض الفلسفية لعام ٢٠٢٥، بعنوان: «خطوط ومسارات فلسفة الحضارة» قدّم فيها الأستاذ طريف السليطي ظاهرة الحضارة بوصفها أهم ظاهرة في تاريخ الإنسان، محاولاً فهم كلياتها ومفاهيمها الكبرى، متجاوزاً التاريخ نحو معرفة مصيرها وأسئلتها العمومية.



قدّم الأستاذ طريف السليطي تمييزاً بين مفهومي الحضارة والثقافة، كما استعرض أبرز المسارات التي تناولت مصير الحضارة، وهي: المسار التقدمي: الذي يرى أن الحضارة تتجه نحو الأمام وتتطور باستمرار، واشتهر به فلاسفة التنوير مثل فولتير وهيغل؛ والمسار الدائري: الذي يرى أن الحضارات محكومة بدورة حياة تنتهي بالانهيار، ومثله ابن خلدون وأوزوالد شبينجلر؛ المسار العضوي (الماضي): الذي يرى أن النموذج الحقيقي للحضارة يوجد في الماضي، ومثله روسو ونيتشه؛ المسار الجدلي والتركيب: الذي يحاول الدمج بين المسارين التقدمي والدوراني. واختتم المحاضرة باستعراض المعايير البديلة للمسار، مثل معيار التحدي والاستجابة لأرنولد توينبي، ومعيار الأخلاق وتوقير الحياة لألبرت شفايتسر.



جدير بالإشارة أن الأستاذ طريف السليطي مؤلف ومترجم، يتمتع بخبرة تزيد عن ١٥ عامًا في التعليم والصحافة. شارك في تأليف ٣ كتب وهو عضو مؤسس في الجمعية الفلسفية السعودية. كتب العديد من المقالات الفلسفية والأدبية في منصات عربية مختلفة..



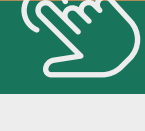


حلقة الرياض الفلسفية

د. الإقبالي يتبع القوى النفسانية عند مدرستي ابن سينا وابن تيمية

١٦ سبتمبر ٢٠٢٥

لمشاهدة المحاضرة



اضغط للانتقال

بإدارة عضو الجمعية الأستاذ بدر باسعد، قدمت الجمعية محاضرتها التاسعة والعشرون ضمن برنامج حلقة الرياض الفلسفية لعام ٢٠٢٥، بعنوان: «القوى النفسانية بين الفلسفة المشائية والرؤية التيمية» عالج فيها الدكتور حامد الإقبالي قضية القوى النفسانية وانعكاساتها على الأخلاق في الفلسفة المشائية (ممثلة بابن سينا)، ومقارنتها برؤية ابن تيمية الفلسفية من خلال تتبع خصائص النفس الإنسانية عند المدرستين.

جمعية
الفلسفة
PHILOSOPHY

تناولت المحاضرة طبيعة القوى النفسانية عند ابن سينا (الذي قسّمها إلى قوى نباتية وحيوانية وإنسانية/ناطقية). ثم انتقل الطرح إلى الوظائف المعرفية، حيث نوقش تصور المشائية للعقل الفعّال وربطها بالنبوات والحدس، وهو ما انتقده ابن تيمية بشدة لتنزيل الأسماء الشرعية على مصطلحات فلسفية حادثة. شكلت فلسفة الأخلاق محور المقارنة، إذ أكد ابن سينا على تزكية النفس بتحقيق فضائل الاعتدال (العفة والشجاعة والحكمة). بينما اتفق ابن تيمية مع هذه الفضائل، إلا أنه انتقد المشائية لإغفالها الجوانب الغيبية والدينية، مثل الإيمان والتوحيد والحب الإلهي، وقصر السعادة على مجرد النعيم العقلي. أكدت الرؤية التيمية على أن القوى النفسية هي «أسباب ركبها الله» في الإنسان وليست مستقلة بذاتها، داحضاً بذلك قول المشائية بالفيض والتولد وأن الإنسان مستقل بأفعاله.

جدير بالإشارة أن الدكتور حامد الإقبالي باحث تربوي مهتم بالفلسفة الأخلاقية والفكر الصوفي، وهو أستاذ متعاون في قسم السياسات التربوية بجامعة أم القرى. شارك في العديد من الندوات والمحاضرات الفكرية والفلسفية، وقدم محاضرات عن مفهوم الشجاعة في الفلسفة الإسلامية. لديه إنتاج فكري غزير في مجال الفلسفة، يشمل تأليف كتب وأبحاث علمية حول الفلسفة الأخلاقية والفكر الصوفي ومفهوم الشجاعة في الفلسفة الإسلامية.



أخبار

في الرياض، والدما، وجدة استقرار انعقاد جلسات أندية القراءة لجمعية الفلسفة بعناوين جديدة

محرم النشرة

استمرت أندية القراءة التابعة لجمعية الفلسفة بإقامة فعاليات في مدينتي الدمام وجدة، بقراءة وتدارس مجموعة جديدة من العناوين الفلسفية المهمة.

ففي الرياض، بتقديم عضو الجمعية الأستاذ يزيد السنيدي، عُقدت جلسة القراءة صباح يوم ٢٧ سبتمبر، بنادي الكتاب، وقد نوقش خلالها كتاب «محاورة فيدون» لأفلاطون.



وفي الدمام، بتقديم عضو الجمعية الأستاذ مهدي القديحي، عُقدت جلسة القراءة في يوم ٢٥ سبتمبر، بمقهى ومكتبة رونق الحياة، وقد نوقش خلالها كتاب «الفلسفة الإسلامية» للدكتور أحمد الأهواني.



وفي جدة، بتقديم عضوة الجمعية الدكتورة رانية العرضاوي عُقدت جلسة القراءة مساء يوم ٢٠ سبتمبر، بمقهى طبقات، حي النعيم، وقد نوقش خلالها كتاب «رسالة في اللاهوت والسياسة» لباروخ اسبنوزا.





مبادرة ترجم (ذا ستون)

النساء والفلسفة؟ إجراء الحسابات

كتابة: سالي هاسلنجر، ترجمة: خالد الغنامي

The New York Times

يتجدد الجدل الطويل حول العقبات التي تواجهها النساء في الفلسفة الأكاديمية منذ استقالة الفيلسوف المعروف كولين ماكغين من منصبه الدائم في جامعة ميامي عقب ادعاءات إحدى طالبات الدراسات العليا بالتحرش الجنسي ضده. سأل منتدى "ذا ستون" مؤخرًا العديد من الفلاسفة عن آرائهم حول مكانة المرأة في عالم الفلسفة، داخل الأوساط الأكاديمية وخارجها. وستنشر خمسة من هذه الآراء في أيام متتالية هذا الأسبوع. وهذا أولها.

مر كثيرٌ منا بتجربة الجلوس على متن طائرةٍ ما وطرح الشخص الجالس في المقعد المجاور له سؤالٍ عليه: ما هي وظيفتك؟

إنها لحظة من عدم اليقين: ماذا أقول؟ هناك مجازفة إن أجبت، "أنا فيلسوفة"، لأنها قد تجعل من يجلس بجانبك يشرح "فلسفته" بإسهاب، أو يروي مدى فظاعة تجربته عندما درس مادة الفلسفة ١٠١. ("قرأنا بعض المقالات المجنونة عمن اختُطفَ ورُبط بعازف كمان مشهور لإبقائه على قيد الحياة!") . تلقى صديق لي، ذات مرة، ردة فعل حماسية، "أوه، أنت فيلسوف؟ قل لي بعض أقوالك!". عندما جربتُ، رغم ذلك، الرد بالقول: "أنا فيلسوفة"، أثار ذلك الضحك؛ وعندما استفسرت، ذات مرة، عن سبب الضحك كانت الإجابة: "أتصور الفلاسفة على أنهم رجال كبار في السن مُلتحين، وأنتِ بالتأكيد لست كذلك! فأنتِ صغيرة للغاية وجذابة على أن تكوني فيلسوفة". أنا متأكدة من أنه قصد من ذلك المجاملة، لكنني توقفت عن إعطاء الإجابة "أنا فيلسوفة".

صحيحٌ أن معظم الفلاسفة في هذه الأيام ليسوا من كبار السن المُلتحين، إلا أن معظم الفلاسفة المحترفين من الرجال، وفي الواقع من الرجال البيض. إن نسبة النساء اللائي يحصلن على درجة الدكتوراه في الفلسفة أقل مما هي عليه في معظم العلوم المادية، مما يثير دهشة الجميع تقريبًا. إذ كانت نسبة النساء الحاصلات على درجة الدكتوراه في الفلسفة، في الآونة الأخيرة في عام ٢٠١٠، أقل منها في الرياضيات والكيمياء والاقتصاد. نلاحظ، رغم ذلك، أن الفلسفة من بين هذه المجالات، هي أكثر مجال حقق تقدمًا في هذه الحسبة، في السنوات الخمس الماضية.

تحديد نسبة النساء الفلاسفة في سلم أعضاء هيئة التدريس أمر أكثر صعوبة. صحيحٌ أن اللجنة المعنية بوضع المرأة التابعة للجمعية الفلسفية الأمريكية قد ضغطت على الجمعية لجمع البيانات الديمغرافية، إلا أنها فشلت في إجراء ذلك. فقد اعتمدنا في الغالب على جهود الأفراد لإحصاء الأعداد. وتشير أفضل البيانات التي لدينا إلى أنه في عام ٢٠١١، تضمنت هيئة التدريس الثابتة/ في مسار الترقى في برامج الدراسات العليا الـ ٥١ المُصنَّفة من خلال "تقرير ليدر" ٢١,٩ في المئة من النساء - وتقرير ليدر هو تصنيف الحالات الأكثر استخدامًا على نطاقٍ واسعٍ لأقسام الفلسفة الناطقة بالإنجليزية.

قد يكون هذا الأمر مضللاً للغاية، رغم ذلك، تذكر تقارير موجز إحصاءات التعليم أنه في عام ٢٠٠٣ (أحدث البيانات التي جُمِعت للفلسفة)، بلغت النسبة المئوية للنساء في المناصب التعليمية لما بعد المرحلة الثانوية بدوام كامل ١٦,٦ في المئة فقط من إجمالي ١٣,٠٠٠ فيلسوف؛ وهي السنة التي ذهبت فيها نسبة ٢٧,١ في المئة من شهادات الدكتوراة إلى النساء. سنعرف قريبًا على أي حال المزيد حول ذلك، لأن الجمعية الفلسفية الأمريكية قد بدأت لحسن الحظ في جمع البيانات الديمغرافية.

لمتابعة القراءة



الكاتب: سالي هاسلنجر هي أستاذ الفلسفة والمدير السابق لقسم دراسات المرأة والدراسات الجنسانية في معهد ماساتشوستس للتقنية ورئيس القسم الشرقي للجمعية الفلسفية الأمريكية. حصلت على جائزة الفيلسوفة المتميزة لعام ٢٠١٠ من جمعية المرأة في الفلسفة. ونشرت دار نشر جامعة أكسفورد في عام ٢٠١٢ مجموعة من مقالاتها "مقاومة الواقع: البيان الاجتماعي والنقد الاجتماعي".

المترجم: خالد الغنامي، كاتب ومترجم سعودي.

Women in Philosophy? Do the Math

Sally Haslanger

مبادرة أطلقتها هيئة الأدب والنشر والترجمة في السعودية، بهدف دعم الحراك الترجمي وإثراء المحتوى العربي بالمواد المترجمة من مختلف اللغات. تشمل المبادرة منح الترجمة والدوريات الأكاديمية.

ذا ستون The Stone سلسلة تنشرها صحيفة نيويورك تايمز The New York Times، تُعد منتدى للفلاسفة والمفكرين المعاصرين الذين يناقشون فيها القضايا المعاصرة والخالدة.





مبادرة ترجم (ذا ستون)

لو استطاعت البازلاء التكلم، هل يجب أن نأكلها؟

✍ كتابة: مايكل ماردر، ترجمة: شيخة اليك

The New York Times

تخيّل كائنًا ما بمقدرته تحليل المعلومات، وتذكّرها، ومشاركتها، كائنًا بإمكانات تناسبه، يسكن عالمًا خاصًا به. وعلى ضوء هذا التوصيف الموجز، فإن أغلبنا سيُفكّر بالإنسان، والبعض سيربطه بحيوانٍ ما، إلا أنه، فعليًا، ما من مخيلة لأحد ستستحضر أحد النباتات.

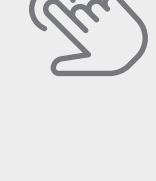
وعلى الرغم من ذلك، فمنذ الثاني من شهر نوفمبر، لم تظهر إلا إجابة مُحتملة على هذه الأُحجية، ألا وهي Pisum Sativum، وهو الاسم العلمي لإحدى الفصائل التي تُعرف بالعامية باسم ”البازلاء الخضراء“ الشائعة. في ذلك اليوم، نشر فريقٌ من العلماء من معاهد جاكوب بلاوشتاين لأبحاث الصحراء في جامعة بن غوريون Ben-Gurion في إسرائيل نتائج بحث مُحكّم يكشف عن أن إحدى نباتات البازلاء التي تعرّضت للجفاف، عبّرت عن شدّة حالها لنباتات أخرى تتشارك التربة معها. وبعبارة أخرى، من خلال الجذور، نقلت لجاراتها الرسالة البيوكيميائية بشأن بداية الجفاف، تحثّهم على التفاعل كما لو كانوا هم أيضًا مُعرّضين لمأزقٍ مُماثلٍ.

ومما يُثير العجب أنه بعد تلقيها للإشارة، فإن النباتات التي لم تتأثر مباشرة بعامل الإجهاد البيئي المُحدد هذا، كانت أكثر قدرة على تحمل الظروف المعاكسة عندما حدثت بالفعل. وهذا يعني أن مُتلقي الرسائل البيوكيميائية باستطاعتهم الاعتماد على ”ذاكرتهم“—أي على المعلومات المُخزّنة على مستوى خلوي، من أجل تفعيل الدفاعات المناسبة والاستجابات التكيفيّة عندما تظهر الحاجة.

وفي عام ١٩٧٣، أُعتبر، عمومًا، نُشر كتاب “The Secret Life of Plants” (الحياة السريّة للنبات) للكاتبين بيتر تومبكينز وكريستوفر بيرد، والذي عرض الحياة النباتية باعتبار اتسامها بالحساسية الشديدة، والاستجابة، وكونها قابلة للمقارنة من بعض جوانبها بحياة الانسان، علمًا زائفًا. لم يكن مُؤلّفو الكتاب علماء، ومن الواضح أنه لا يمكن إعادة استنساخ النتائج التي وردت في الكتاب والتي كان معظمها غريبًا. ولكن تظهر اليوم بيانات علمية جديدة ومُحكمة وكأنها تُدعم فكرة الكتاب الأساسية بأن النباتات كائنات أكثر تعقيداً مما كان يُعتقد سابقًا.

كما تُشكّل نتائج البحث التي توصل إليها الفريق في معاهد بلاوشتاين لبنة أخرى في الحقل النامي لدراسات الذكاء النباتي وعلم النبات العصبي يجب-على أقل تقدير-أن تدفعنا إلى إعادة التفكير بعلاقتنا مع النباتات. هل يجوز أخلاقياً إخضاع الكائنات الحيّة للاستغلال الكامل، والتي على الرغم من عدم امتلاكها لجهاز عصبي مركزي فيمقدرتها التعلم والتواصل الأساسيين؟ هل يجب أن تتركنا استجابتها السريعة للإجهاد غير مُبالين، بينما تُثير فينا معاناة الحيوان مشاعر قوية من الشفقة والرحمة؟

لمتابعة القراءة



الكاتب: مايكل ماردر، أستاذ فلسفة لبحوث مؤسسة Ikerbasque في جامعة إقليم الباسك في مدينة فيتوريا-غاستايز. وأحدث كُتبه هو كتاب Thinking: A Philosophy of Vegetal Life Plant (تفكير النبات: فلسفة في الحياة النباتية) سوف تنشره مطبعة جامعة كولومبيا هذا العام.

الترجمة: د. شيخة اليك، دكتوراه في الأدب من قسم الإنسانيات بجامعة ساسكس البريطانية، لها العديد من الترجمات مع الجمعية، وهي المشرفة على برنامج ترجمة مقالات منتدى ذا ستون في جمعية الفلسفة.

If Peas Can Talk, Should we Eat Them?

Michael Marder

مبادرة أطلقها هيئة الأدب والنشر والترجمة في السعودية، بهدف دعم الحراك الترجمي وإثراء المحتوى العربي بالمواد المترجمة من مختلف اللغات. تشمل المبادرة منح الترجمة والدوريات الأكاديمية.

**مبادرة
ترجم**
Tarjim Initiative

ذا ستون The Stone سلسلة تنشرها صحيفة نيويورك تايمز The New York Times، تُعد منتدى للفلاسفة والمفكرين المعاصرين الذين يناقشون فيها القضايا المعاصرة والخالدة.





مبادرة ترجم (ذا ستون)

لماذا لا يؤمن أبنائنا بوجود حقيقة للأخلاق؟

كتابة: جستن مكبرير، ترجمة: أسامة البيتي

The New York Times

مقدمة المترجم: جستن مكبرير (Justin P. McBrayer) أستاذ فلسفة في كلية فورت لويس، حصل على درجة الدكتوراه من جامعة ميزوري في ٢٠٠٨، وكتب هذه المقالة في ٢٨ يناير ٢٠١٢ حيث يُعبّر فيها عن محيطه.

ما قولك لو علمت أن المدارس الحكومية تُعلّم الأطفال أنه لا صحة للاعتقاد أن قتل الناس للمتعة أو الغش في الامتحانات تصرف خاطئ؟ ألن ت تفاجأ؟

الأمر فاجأني، لكوني فيلسوفاً قد كنت على علم أن طلاب الجامعة لا يؤمنون بحقائق أخلاقية، فعلى الرغم من عدم وجود استبيانات وطنية تقيس هذه الظاهرة وجدت أن بروفيسورات الفلسفة الذين تحدث إليهم يتفقون أن أغلب الطلبة الجدد في الجامعة يعتبرون الحديث في الأخلاق مجرد تبادل آراء ليس لها حقيقة، أو أن حقيقتها محدودة لسياق الثقافة المحيطة بهذه الآراء.

ما غاب عني هو مصدر هذا السلوك الفكري، فبوجود فكرة نسبية الأخلاق (moral relativism) في بعض الدوائر الأكاديمية قد يظن بعض الناس أن اللوم يقع على الفلاسفة، ولكن لا يصح لومهم، رغم وجود بعض الفلاسفة في التاريخ الداعمين لفكرة نسبية الأخلاق، ومن أقدمهم: بروتاقوراس (Protagoras) القائل: إن "الإنسان مقياس كل شيء". وهناك آخرون ينكرون وجود أي حقائق أخلاقية بأي صورة كانت، ولكن هؤلاء الناس قلة، واعتبر كذلك أن الطلاب المستجدين يأتون بهذا الفكر الأخلاقي عند قدومهم للجامعة مما يرجّح أن الفلاسفة المهنيين (professional philosophers) في الجامعات ليسوا السبب في انتشار الفكر، فمن أين أتى؟

علمت قبل بضعة أسابيع أن الطلاب يتعرّضون لطريقة التفكير هذه قبل دخولهم التعليم العالي، فعندما زرت مدرسة ابني في الصف الثاني وجدت لوحتين مثيرتين للقلق معلقتين فوق السبورة، ونصهما:

الحقيقة: شيء صائب عن أمرٍ ما ويمكن اختباره وإثباته.

الرأي: ما يفكر فيه أحد أو يشعر به أو يؤمن به.

كنت لا زلت آمل أن هذين التعريفين مجرد خطأ فردي، فذهبت إلى المنزل وبحثت في Google عن "الحقيقة والرأي"، وكانت التعاريف في الإنترنت تماثل جوهرياً ما رأيت في فصل ابني، كما وجدت لاحقاً أن معايير "الجوهر المشترك" (Common Core) المتبعة في أغلب التعليم الابتدائي إلى الثانوي تشترط أن يتمكن التلميذ من "التمييز بين الحقيقة والرأي والحكم المبرّر في النصوص"، ومعهد "الجوهر المشترك" يوفر على موقعه صفحة مليئة بتعاريف وخطط تدريس واختبارات هدفها أن يميّز التلاميذ الفرق بين الحقائق والآراء.

فما المشكلة إذن في هذا التمييز؟ وكيف يقيّض فكرة وجود حقائق أخلاقية موضوعية (objective moral facts)؟

لمتابعة القراءة

الكاتب: جستن مكبرير، أستاذ الفلسفة في كلية فورت لويس في دورانكو، كولورادو. يبحث في الأخلاق وفلسفة الدين.

المترجم: أسامة البيتي، مترجم سعودي.

Why Our Children Don't Think There Are Moral Facts

Justin P. Mcbrayer

مبادرة أطلقها هيئة الأدب والنشر والترجمة في السعودية، بهدف دعم الحراك الترجمي وإثراء المحتوى العربي بالمواد المترجمة من مختلف اللغات. تشمل المبادرة منح الترجمة والدوريات الأكاديمية.

مبادرة
ترجم
Tarjim Initiative

ذا ستون The Stone سلسلة تنشرها صحيفة نيويورك تايمز The New York Times، تُعد منتدى للفلاسفة والمفكرين المعاصرين الذين يناقشون فيها القضايا المعاصرة والخالدة.





مقالات حرة

في معنى أن تكون مشجع كرة قدم

كتابة: أ. جعفر الأنصاري

أذكر أنني حرصت على مشاهدة مباراة المنتخب السعودي ضد المنتخب الأرجنتيني في مونديال ٢٠٢٢ عبر شاشة عملاقة على رصيف مقهى عام مكتظ بالمشجعين - وهذه عادة لديّ في بعض المباريات المختارة، بأن أشاهدها مع أكبر عدد ممكن من الناس - كانت تلك المباراة، بالنسبة لي وللكثيرين من نوع المباريات التي لا تُنسى، ربما يصلح أن نسميها حدثًا وجوديًا، فهي عادةً خبرة لا تتكرر مرتين، وتبقى محفورًا في الذاكرة الشعورية، لا يُمحى أثرها بسهولة.

خلال سير المباراة الدرامية، وسط هتاف الحضور وصرخات الحماس، انخرطت فجأةً في لحظة تأمل حول المكان. حضور كلي، سكون وصمت أخفى حتى ضجيج السيارات بالخارج. كانت أعين الجميع مثبتة على الشاشة. في تلك اللحظة تحديدًا، شعرت أنها لم تكن مجرد لحظات عابرة، بل خبرة حضور تامة. ربما لا توجد خبرة تعبّر عن الوجود الحي والانغماس في الحاضر أكثر من لحظات كرة القدم هذه، حيث الوعي في أقصى درجات يقظته، هي أشبه ما تكون بلحظة تناغم تامة بين الذات والجسد والعالم.

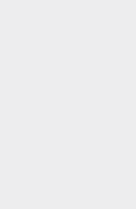
كل مشجع كرة قدم يعرف أن التسعين دقيقة ليست مجرد زمن يتدفق، بل هو زمن آخر مختلف، زمن ممتد وغامر بمشاعر الأمل والترقب والتوتر والانفعال. لحظات الحسم تحديدًا تُخرج وعي الإنسان من كل شرود ذهني ممكن وتضعه بكليته في “هنا والآن”. الوعي في تلك اللحظة يُصبح في حالة حضورٍ نقي. لا شيء يُشبه هذه اللحظة إلا تلك اللحظات النادرة في الحياة التي تخرج الشخص من ذاتيته ليكون حاضراً بكل وعيه وجسده وجوارحه.

تتجلى خبرة كرة القدم تلك مع نشوة الفوز الكروية -خصوصًا تلك التي تأتي بعد تراكم الخسارات أو فجائية الانتصار- تكتسب عمقًا شعوريًا لا يوصف. ليس لأنها فقط لحظة انتصار، بل لأنها اختزال لكل العواطف والالتماءات والهويات والذكريات والآمال التي يحملها المشجع، هي أقرب ما تكون للحظة الحضور السعيد الخالص.

كثير من المشجعين يعرفون لحظة سخاء كرة القدم هذه؛ على سبيل المثال، مشجعي الهلال يتذكرون جيدًا لحظة هدف سالم الدوسري الحاسم في مرمى أوراوا الياباني عام ٢٠١٩، بعد انتظار دام أكثر من ثمانية عشر عامًا من الإحباطات القارية، كنا شهود على شعور لا يمكن تفسيره إلا بهذه الخبرة الشعورية الغامرة. كل مشجع يتذكر نبرة صوت المعلق فهد العتيبي عندما صرخ حينها: “عالمية... عالمية يا هلال”. لم تكن مجرد صرخة للمشجعين؛ كانت إعلان للفرح الجماعي، لحظة طال انتظرها، لحظة تجاوز عقدين من الإحباطات والإخفاقات المتتالية، لحظة نادرة يُمحى فيها كل إخفاق سابق لتتولد على أثره ذكرى فرحة خالدة.

هذا الشعور نفسه قد تلمسه حين تشاهد لقطات لهدف مانشستر سيتي في الدقيقة ٩٤ ضد كوينز بارك رينجرز في موسم ٢٠١١-٢٠١٢، الهدف الذي جلب لفريق المدينة الأقل حظًا من غريمه أول لقب دوري بعد غياب نصف قرن، أو حين أحرز سالم الدوسري هدفه في مرمى الأرجنتين في مونديال ٢٠٢٢، أو مؤخرًا مع صافرة حكم المباراة التي أعلنت عن انتصار الهلال على فريق مانشستر سيتي ذاته في كأس العالم للأندية ٢٠٢٥.

لمتابعة القراءة



الكاتب: أ. جعفر الأنصاري، عضو جمعية الفلسفة السعودية، وعضو مجلس إدارة حلقة الرياض الفلسفية. باحث في الفلسفة، قدم العديد من الأوراق البحثية مع جهات مختلفة. مهتم بفلسفة الذكاء الاصطناعي.

مساحة حرة، تهدف من خلالها الجمعية إلى نشر المقالات والترجمات والبحوث الفلسفية الحرة عبر منصاتها الإلكترونية. تستقبل هذه المساحة جميع أشكال الإبداع الكتابي الفلسفي من المتخصصين والمهتمين بالمجال، مما يوفر منصة للتبادل الفكري وتعزيز الحوار الفلسفي.

مقالات حرة

كتاب

الوجود والأخلاق: ما قبل الخير والشر، للدكتور شايع الوقيان

شايع الوقيان

الوجود والأخلاق ما قبل الخير والشر



أصدرت دار التنوير لعضو مجلس إدارة جمعية الفلسفة الدكتور شايع الوقيان، كتابًا بعنوان (الوجود والأخلاق: ما قبل الخير والشر)، والذي يعالج فيه الدكتور الوقيان، في ٢٢١ صفحة، إشكالية التأسيس الأنطولوجي لمبادئ الأخلاق بعيداً عن تصنيفات الخير والشر التقليدية، مع تحليل كيفية تشكّل الأخلاق قبل أن تتحول إلى أحكام جاهزة.

تستهدف المعالجة إقامة الأمر الأخلاقي على تصور جديد لمفهوم الوجود لا يدين لما هو تاريخي متغير، ففي الفكر الفلسفي الحديث والمعاصر، هناك ميل نحو تصور الوجود بوصفه ملازماً لنشاط الوعي اللغوي البشري وللخبرة النفسية للإنسان. إضافة إلى التصور القديم الذي يحصر الوجود في مقولات كلية مجردة يتم فيها فهرسة الموجودات وتبويبها. هذان التصوران الميتافيزيقي الكلي، والنفسي التاريخي، يجعلان الأمر الأخلاقي إما مجرد قواعد عامة صورية، وإما إرشادات تتغير بتغير الزمان والمكان.

ومن ثم فالكتاب يحاول إرساء دعائم الأمر الأخلاقي على ثلاث مقولات تنتمي إلى ذلك التصور الجديد، وهي مقولات الحياة، والحرية، والوعي. محاولاً البرهنة على أن الأمر الأخلاقي يمكن أن يتأسس بشكل مفارق للتصورات الذاتية والسيكولوجية وأن ينغرس في أرض الواقع. منطلقاً من مسلمة من فلسفة الأخلاق هي أن الإنسان يولد كإمكانية، ويسعى إلى إكمال نفسه عبر تحقيق تلك الإمكانية. فالسعي نحو الكمال هو ما يقود السلوك البشري الصحيح. وكل سلوك ينحرف عن هذا المسار فهو سلوك غير عقلائي وغير رشيد.





أخبار جمعية الفلسفة السعودية

أفق



∞ بودكاست مقابسات

لقاء مع شايع الوقيان حول كتابه
الوجود والوعي.

🎙 حاوره: د. عبدالله المطيري

∞ بودكاست ديالكتيك

السعادة الأبدية بين الدين والعلم
والفلسفة مع خالد الغنامي

🎙 أ. جعفر الأنصاري

∞ بودكاست مفاهيم

مدخل لمفهوم الإرادة الحرة

👤 كته: د. أحمد المدلوح
🎙 أداء: أ. محمد الهويمل



∞ أجندة أكتوبر ٢٠٢٥



نرحب بكم في
في معرض الرياض الدولي للكتاب
جناح B-230

جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن
2 أكتوبر إلى 11 أكتوبر 2025

عن بُعد

حلقة الرياض الفلسفية

الفلسفة بوصفها تربية، نماذج من الفلسفة اليونانية
القديمة

مع: د. توفيق فائزي

14

عن بُعد

حلقة الرياض الفلسفية

ما بعد الإنسانية وحلم الانسان الفائق

مع: أ.د. إنجي عبدالحافظ

18

عن بُعد

حلقة الرياض الفلسفية

الفلسفة السايبرانية، تحولات الرؤى الجديدة في فلسفة
العلم

مع: د. وائل الكردي

21

عن بُعد

حلقة الرياض الفلسفية

قراءات فلسفية في الفكر السعودي (٤)

مع: د. أحمد المدلوح

25

حضور

نادي القراءة - جدة

روح القوانين-مونتسكيو

مقهى طبقات، جدة

25

حضور

نادي القراءة - الرياض

الأخلاق (الجزء ٢,١) - سبينوزا

نادي الكتاب، الرياض

25

حضور

نادي القراءة - الدمام

تاريخ الفلسفة الأوربية في العصر الوسيط - يوسف كرم

مقهى ومكتبة رونق الحياة، الدمام

30

أخبار جمعية الفلسفة السعودية

فريق الإعداد والتحرير

أ. مالك آل فتيل - أ. غادة غوث

تصميم

أ. محمد آل حريز



saudiphilosophy.com



شكراً

